

одного  $C^\infty$ -многообразия  $M$  в другое  $N$ , являющееся взаимно-однозначным и класса  $C^\infty$  (отображение принадлежит к классу  $C^\infty$ , если координаты точки из  $N$  являются бесконечно дифференцируемыми функциями от координат точки-прообраза в  $M$ ) и обладающее тем свойством, что его обратное тоже является  $C^\infty$ -отображением, называется *диффеоморфизмом*  $M$  на  $N$ . Многообразия  $M$  и  $N$ , для которых такое отображение существует, называются *диффеоморфными*. Поверхность чайной чашки диффеоморфна тору (поверхности бублика), поскольку в каждой из этих поверхностей есть ровно одна дырка: каждую из них можно гладко продеформировать в другую.

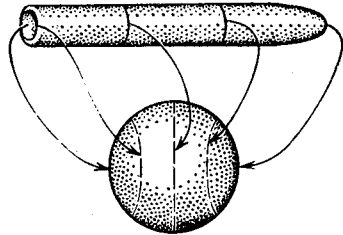


Рис. 2.7. Поверхность гладкого (класса  $C^\infty$ ) цветного мелка можно взаимно-однозначно отобразить на сферу  $S^2$ . Представленное на рисунке отображение определено глобально, а не только на каком-нибудь куске поверхности. Оно является диффеоморфизмом (как и обратное к нему).

Большая часть результатов, излагаемых в этой книге, относится к локальной геометрии, зависящей только от дифференциальной структуры. Но нам встретятся и такие ситуации, например при изучении расслоений и интегрирования функций, где глобальные свойства многообразия весьма существенны.

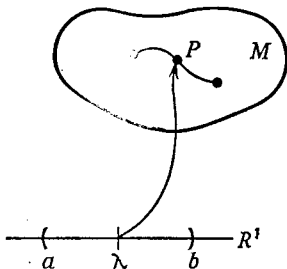


Рис. 2.8. Кривая в  $M$  — это отображение из  $R^1$  в  $M$ . Точка  $\lambda$  из  $R^1$  переходит в точку  $P$  из  $M$ . Образом открытого интервала с концами  $a$  и  $b$  в  $R^1$  является нарисованная линия в  $M$ .

## 2.5. КРИВЫЕ

Для нас будут очень важны кривые на многообразиях. Обычно принятым является представление о кривой как о непрерывном ряде точек в  $M$ . Нам здесь удобнее дать несколько иное определение: кривая — это (дифференцируемое) отображение открытого подмножества из  $R^1$  в  $M$  (см. рис. 2.8). Таким образом, каждой точке из  $R^1$  (являющейся вещественным числом, которое мы обозначим через  $\lambda$ ) отвечает точка из  $M$ , называемая *точкой-образом*, отвечающей значению  $\lambda$ . Совокупность всех точек-образов и есть то, что понимается обычно под кривой, но согласно нашему определению каждой точке присваивается ещё некоторое значение  $\lambda$ . Ясно, что речь идёт о *параметризованной* кривой, с параметром  $\lambda$ . Поэтому

две кривые различны, даже если они имеют совпадающие образы в  $M$ , но одинаковым точкам отвечают различные значения параметров. Как и раньше, под «дифференцируемым» мы понимаем такое отображение, для которого координаты точек-образов  $\{x^i(\lambda), i = 1, \dots, n\}$  являются дифференцируемыми функциями от  $\lambda$ .

## 2.6. ФУНКЦИИ НА $M$

Функция на  $M$  — это правило, сопоставляющее каждой точке из  $M$  вещественное число (называемое *значением* функции). Если некоторая область в  $M$  отображается при помощи гладкого координатного отображения на область в  $R^n$ , то функция на  $M$  превращается в функцию на  $R^n$  (см. рис. 2.9).

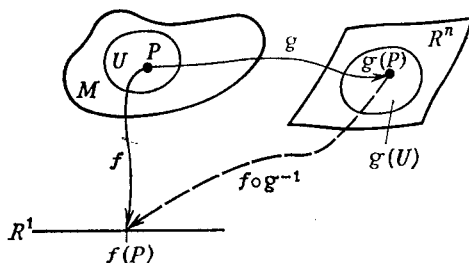


Рис. 2.9. Функция  $f$  на  $M$  есть отображение из  $M$  в  $R^1$ . Координатное отображение  $g$  из области  $U$  многообразия  $M$ , содержащей  $P$ , на область  $g(U)$  в  $R^n$  обратимо. Составное отображение  $f \circ g^{-1}$  переводит  $R^n$  в  $R^1$ , т. е. является функцией на  $R^n$ . Это просто выражение  $f(P)$  через координаты точки  $P$ .

Если эта функция на  $R^n$  дифференцируема, то говорят, что она является *дифференцируемой функцией на многообразии  $M$* . То же можно выразить по-другому: абстрактно говоря, наша функция может быть записана в виде  $f(P)$ , где  $P$  — точка из  $M$ . Но  $P$  задана своими координатами, так что нашу функцию можно записать в виде  $f(x^1, x^2, \dots, x^n)$ . Если это выражение дифференцируемо по своим аргументам, то функция называется дифференцируемой. Сами координаты, конечно же, являются непрерывными и бесконечно дифференцируемыми функциями. Например,  $x^3$  — это функция, для которой  $x^3(P)$  есть значение третьей координаты точки  $P$ .

Начиная с этого места мы будем избегать упоминаний о координатных отображениях из  $M$  в  $R^n$ , хотя и будем иногда упоминать о координатах (задающих эти отображения). Цель нашего изучения координатных отображений состояла в том, чтобы по возможности строго сформулировать основные понятия. Отныне нас будет больше интересовать использование