



БИБЛИОТЕЧКА • КВАНТ •
выпуск 67

Я. Б. ЗЕЛЬДОВИЧ
М. Ю. ХЛОПОВ

ДРАМА ИДЕЙ В ПОЗНАНИИ ПРИРОДЫ

ЧАСТИЦЫ
ПОЛЯ
ЗАРЯДЫ



МОСКВА «НАУКА»
ГЛАВНАЯ РЕДАКЦИЯ
ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
1988

ББК 22.382
3-50
УДК 539.1(023)

Серия «Библиотечка «Квант»
основана в 1980 г.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Академик Ю. А. Осипьян (председатель), академик
А. Н. Колмогоров (заместитель председателя), кандидат фи-
зико-математических наук А. И. Буздин (ученый секретарь),
академик А. А. Абрикосов, академик А. С. Боровик-Романов,
академик Б. К. Вайнштейн, заслуженный учитель РСФСР
Б. В. Воздвиженский, академик В. Л. Гинзбург, академик
Ю. В. Гуляев, академик А. П. Ершов, профессор С. П. Капица,
академик А. Б. Мигдал, академик С. П. Новиков, академик
АПН СССР В. Г. Разумовский, академик Р. З. Сагдеев, про-
фессор Я. А. Смородинский, академик С. Л. Соболев, член-кор-
респондент АН СССР Д. К. Фаддеев

Рецензент

доктор физико-математических наук М. Б. Волошин

Зельдович Я. Б., Хлопов М. Ю.

3-50

Драма идей в познании природы (частицы, поля, заряды).— М.: Наука. Гл. ред. физ.-мат. лит., 1988. — 240 с. — (Б-чка «Квант»; Вып. 67)
ISBN 5-02-013878-9

На примере развития физики прослежена драма познания природы. Герои этой драмы — физические идеи, для которых смена основных физических представлений сохраняет непреходящее значение каждого этапа их развития. В ходе развития физики такие понятия, как элементарная частица, поле, заряд, претерпевают существенное изменение, обретая все более глубокое обобщенное значение. Но смысл этих понятий, отвечающий каждому этапу их развития, сохраняется как разумное физическое приближение для широкого круга задач и на современном этапе. Анализ изменения этих понятий подводит читателя к самым современным представлениям о структуре микромира, о природе тяготения и о фундаментальном единстве сил природы.

Изложение доступно самому широкому кругу читателей.

3 $\frac{1704020000-143}{053(02)-88}$ 178-88

ББК 22.382

ISBN 5-02-013878-9

© Издательство «Наука»;
Главная редакция
физико-математической
литературы, 1988